

Atatürk Kùltür Merkezi'nden Haberler

Ömer ÇAKIR *

Elginkan Vakfı Türk Kùltürü Araştırma Ödùlü “Türk Dünyası Ortak Edebiyatı Projesi” ne verildi

Türk sanayine yarım asrı aşkın bir süredir hizmet veren Elginkan Topluluğu'nun yaratıcıları tarafından Türkiye'nin her alanda çağdaş bir anlayışla ilerlemesine destek olmak amacıyla 1985 yılında kurulmuş olan Elginkan Vakfı, ùlkemizin insanî, kültürel ve bilimsel birikimine katkıda bulunmayı görev edinmekte, bilim, eğitim, kùltür ve teknoloji alanlarındaki faaliyetleri teşvik etmekte ve desteklemektedir.

“Elginkan Vakfı Türk Kùltürü Araştırma Ödùlü”nün kùltür değerlerimiz, tarihimizde bizi büyüten örf, adet ve manevî değerlerimiz ve Türkçemiz konularında özgün araştırma ve çalışmalar veya daha önce yapılmış araştırma ve çalışmaların geliştirilmesi yoluyla Türk kùltürüne ve dilimize gerçek anlamda katkıda bulunan araştırmacı veya araştırmacı grubuna verilmesi öngör÷lmüştür.

2007 yılı “Türk Kùltürü Araştırma Ödùlü” dalında öd÷le aday gösterilen eserler arasında “Türk Kùltürü Araştırma Ödùlü Komisyonu” tarafından yapılan inceleme ve değerlendirme sonucunda Atatürk Kùltür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu bünyesinde Yüksek Kurum Başkanı Prof. Dr. Sadık TURAL başkanlığındaki ekip tarafından üstün bir gayretle hazırlanan ve sahasındaki tek ve en önemli kaynak olan dört alt projeden oluşan (Türk Dünyası Edebiyat Metinleri Antolojisi, Türk Dünyası Edebiyatçılarını Ansiklopedisi, Türk Dünyası Edebiyat Tarihi, Türk Dünyası Edebiyat Kavramları ve Terimleri Ansiklopedik Sözlüęü) “Türk Dünyası Ortak Edebiyatı Projesi” öd÷le layık gör÷ldü.

Toplam 31 cilt ve 17.270 sayfadan oluşan “Türk Dünyası Ortak Edebiyatı” Türkiye Cumhuriyeti ile bağımsız Türk Cumhuriyetleri Azerbaycan, Kazakistan, Kırgızistan, Özbekistan, Türkmenistan, Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti ve Rusya, Çin, Irak, Suriye, Avrupa ve Avustralya'da yaşayan Türk toplulukları

* Atatürk Kùltür Merkezi Uzmanı



arasında; dil, tarih ve kültüre dayalı ortaklığın en kesin belgeleri olan edebî metinleri, bunlara vücut veren kalem sahiplerini, edebiyatın tarihî gelişimini, edebiyat kavram ve terimlerini bir arada yayımlamak amacıyla hazırlanmıştır. 20'yi aşkın Türk devlet ve topluluğunda, farklı lehçelerde teşekkül etmiş olan edebî ürünler ve edebî şahsiyetler hakkında bilgi ve belgelerin toplanması, değerlendirilmesi ve Türkiye Türkçesine aktarılması işlemleriyle bu büyük eser oluşturulmuştur.



Merkezimiz Başkanlığına İkinci Görev: Ahmet Yesevî Üniversitesi Mütevelli Heyet Başkanlığı

Merkez Başkanımız Prof. Dr. Osman Horata, yürütmekte olduğu Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığına ilave olarak; Sayın Cumhurbaşkanımız Abdullah Gül tarafından Hoca Ahmet Yesevî Uluslararası Türk-Kazak Üniversitesi Mütevelli Heyet Başkanlığına atandı. Konuyla ilgili haber, *Resmî Gazete*'nin 8 Mart 2008 tarih ve 26810 (Mükerrer) sayılı nüshasında yayınlandı.

Merkez Başkanımızı Kurum mensupları olarak tebrik eder, başarılarının devamını dileriz.

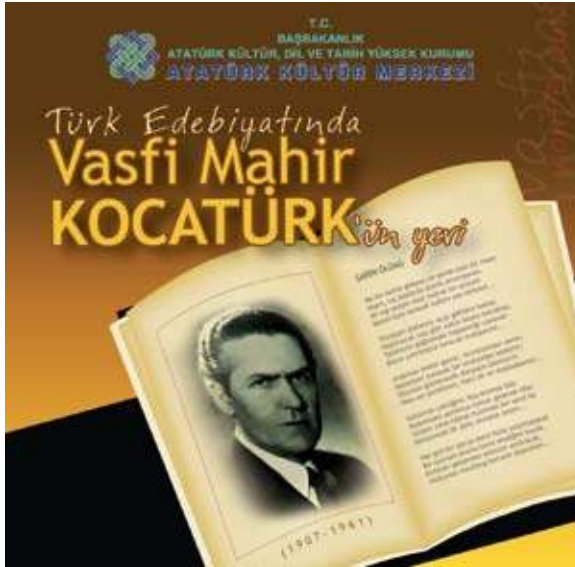


“Türk Edebiyatında Vasfi Mahir Kocatürk’ün Yeri” Konferansı

Cumhuriyet dönemi şair ve yazarlarımızdan olan Vasfi Mahir Kocatürk Merkezimizin düzenlediği bir konferansla anıldı. 28 Mart 2008 tarihinde Türk Tarih Kurumu salonunda gerçekleştirilen ve Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Edebiyat Bölümü öğretim üyesi sayın Prof. Dr. Nurullah Çetin’in verdiği konferansta *Türk Edebiyatında Vasfi Mahir Kocatürk’ün Yeri* üzerinde duruldu.

Merkezimiz Başkanı sayın Prof. Dr. Osman Horata’nın da bir açış konuşması yaptığı konferansa çok sayıda dinleyici katıldı. Dinleyicilerden biri de Kocatürk’ün oğlu ve eski Atatürk Araştırma Merkezi Başkanı Sayın Prof. Dr. Utkan Kocatürk’tü. Utkan Kocatürk de bu önemli konferansın sonunda yaptığı kapanış konuşmasında babası Vasfi Mahir ile ilgili hatıralarını dinleyicilerle paylaştı.

1907 yılında doğan ve devletin çeşitli kademelerinde kimi zaman eğitimci, kimi zaman da yönetici olarak hizmet veren Vasfi Mahir, aynı zamanda edebiyatımızda *Yedi Meşaleciler* olarak bilinen akımın öncülerinden biri olarak tanınmıştır. Önce epik şiirler yazan, daha sonraları hece ölçüsüyle âşık tarzı şiire yönelen şair, eserlerinde kahramanlık, fedakârlık, milli duygular, vatan ve millet sevgisi gibi temaları işlemiştir. Şiir kitaplarının yanı sıra manzum oyunlar, çocuk hikâyeleri, antolojileri ve edebiyat araştırmaları da bulunan Vasfi Mahir 1961 yılında aramızdan ayrılmıştır.





Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığının 2008 Yılı Nevruz Etkinlikleri

Ülkemizde her yıl kutlanan Nevruz etkinliklerine Atatürk Kültür Merkezi de çeşitli illerde düzenlenen panellerle katkıda bulunmayı bir gelenek haline getirmiştir. *Nevruz* gibi halkkültürünün önemli bir parçasını bilimsel platforma taşıyan Merkezimiz bu yıl dört ilimizde dört ayrı panel düzenledi.

Bitlis Valiliği işbirliği ile 21 Mart tarihinde Tatvan ilçesinde gerçekleştirilen panele ülkemizden Doç. Dr. Ali Yakıcı, *Türk Edebiyatında Nevruz*; Rusya Federasyonu Kırım Cumhuriyetinden Doç. Dr. İsmet Zaatov, *Kırım Türklerinde Nevruz Bayramı* ve Rusya Federasyonu Karaçay- Çerkez Cumhuriyetinden Doç. Dr. Mariya Bulgarova da *Nogaylarda Nevruz ve İlkbahar Bayramlarından Sabantay* başlıklı bildirimleri ile katıldılar.

21 Martta yapılan bir başka panel de Bingöl'de gerçekleştirildi. Merkezimiz ve Bingöl valiliği işbirliği ile düzenlenen panele ülkemizden Doç. Dr. İsmet Çetin slaytlar eşliğinde *Türk Dünyasında Nevruz Kutlamaları*; Kırgızistan'dan Dr. Roza Abdikulova, *Nevruz Bayramında Orta Asya Türklerinde Sümülök'ün geçmişi ve Bugünü* ve Rusya Federasyonu Tataristan Cumhuriyetinden Prof. Dr. Elfine Sibgatullina *Kazan Tatarlarında Nevruz Kutlamaları* başlıklı bildirimleri ile katıldılar.

Nevruz panellerinin gerçekleştirildiği illerimizden biri de Muş'tu. Muş Valiliği işbirliği ile 19 Mart 2008 tarihinde Muş Kültür Merkezinde gerçekleştirilen panelde ülkemizden Prof. Dr. Salim Cöhçe, *Kültürümüzde Nevruz ve Menşei*; Özbekistan'dan Doç. Dr. Cabbar İşankul, *Özbekistan'da Nevruzun Tarihî ve Edebî Membalardaki Telkini*; Azerbaycan'dan Doç. Dr. Tamilla Aliyeva, *Azerbaycan'da Nevruz Şenlikleri* ve yine ülkemizden Doç. Dr. Derviş Kılınçkaya da *Bir Şirin Penceresinden Nevruz* başlıklı bildirimlerini sundular. Ayrıca panelin yapıldığı günün ertesi adı geçen bilim adamlarımız Muş'un dört lisesinde öğrencilerle buluştular ve *nevruz* konulu konferanslar verdiler.

Nevruz konulu panellerin düzenlendiği son ilimiz Tunceli'yi. Tunceli Valiliği ile yapılan işbirliği sonucu 21 Mart 2008 tarihinde gerçekleştirilen panele Merkezimiz Başkanı Prof. Dr. Osman Horata, *Bir Kültür Dinamiği Olarak Nevruz*; Doç. Dr. Zeynep Bağlan-Özer slaytlar eşliğinde, *Geçmişten Günümüze Kazakistan'da Nevruz Kutlamaları*; Dr. Yaşar Kalafat, *Yeni Gün/Nevruz Bayramında Aydın Kişinin Yeri ve Rolü* ve Azerbaycan'dan Prof. Dr. Kamil Veli Nerimanoğlu da, *Türk Kültüründe Nevruzun Önemi ve Yeri* başlıklı bildirimleriyle katıldılar.



“Atatürk - Iorga Dönemindeki Türk - Romen Kültür İlişkileri Çalıştayı”

Atatürk Kültür Merkezi ve Dimitrie Cantemir Romen Kültür Enstitüsünün birlikte düzenlediği ve 17 Nisan 2008 tarihinde Başkent Öğretmenevinde gerçekleştirilen *Atatürk-Iorga Dönemindeki Türk-Romen Kültür İlişkileri Çalıştayı*na Türk ve Romen bilim adamları katıldı.

Çalıştay günü açılış töreninden önce bilim adamlarından oluşan bir heyet Anıtkabir'i ziyaret ederek Atatürk'ün mozolesine çelenk koydu ve saygı duruşunda bulundu. Söz konusu ziyaret dolayısı ile Atatürk Kültür Merkezi ve Ahmet Yesevi Üniversitesi Mütevelli Heyeti Başkanı Prof. Dr. Osman Horata'nın Anıtkabir özel defterine yazdığı ve Romen Kültür Enstitüsü ve Bükreş Üniversitesi Türk Araştırmaları Merkezi Müdürü Prof. Dr. Mihai Maxim'le birlikte imzaladığı sayfada şu satırlara yer verildi;

“Aziz Atatürk,

Bir siyaset, bilim ve kültür adamı olarak, yaptığı çalışmalar ve yayımladığı eserlerle ülkemizin dostluk ve güvenini kazanmış olan Nicolai Iorga'nın çalışmalarını yâd etmek ve zât-ı devletlerinizin dönemindeki Türk-Romen ilişkilerini ele almak üzere toplanan iki dost ülkenin bilim adamları olarak; attığınız güçlü temeller doğrultusunda Türk-Romen dostluğuna tuğlalar örmeye devam ettiğimizi belirtir, aziz hatıran önünde saygıyla eğiliriz.”

Daha sonra çalıştayın yapılacağı salonda hazır bulunan bilim adamları çalıştay öncesi bir açılış töreni gerçekleştirdi. Açılış törenine Prof. Dr. Osman Horata, Prof. Dr. Mihai Maxim, Türk-Romen Parlamentolar Arası Dostluk Grubu Başkanı ve Giresun Milletvekili Hasan Sönmez ve Romanya Büyükelçiliği Maslahatgüzarı adına İncinur Rüstem birer konuşmayla katıldılar.

Çalıştay üç oturumda gerçekleştirildi. Öğleden önce gerçekleştirilen ve başkanlığını Prof. Dr. Mihai Maxim ve Dr. İrfan Ünver Nasrattinoğlu'nun birlikte üstlendiği I. Oturumda sırasıyla Prof. Dr. Tasin Gemil, *Atatürk-Iorga Döneminde Romanya'nın Türk-Tatar Muslim Topluluğu Kültür, Gelenek ve Adetleri*; Prof. Dr. Sabina Ispas, *Romen Akademisi Etnografya ve Folklor enstitüsü Arşivinde Romanya Türkleri Folkloru*; Prof. Dr. Harun Güngör, *Atatürk-Iorga Döneminde Romanya Gagavuzlarının Kültür Gelenekleri* ve Dr. Ömer Metin de *Türk Basınında Romanya Dışişleri Bakanı Titulescu'nun Türkiye Ziyareti ve 1933 Türk-Romen Dostluk Antlaşması* başlıklı bildirimlerini sundular.

Öğleden sonra yapılan II. Oturumun başkanlığını Prof. Dr. Harun Güngör ve Prof. Dr. Tasin Gemil birlikte üstlendi. Oturumda sırasıyla Prof. Dr. Mihai Maxim, *Hamdullah Suphi Tanrıöver ve Yaş Türkoloji Enstitüsü Kurulması (1940)*;



Doç. Dr. Yonca Anzerlioğlu, *Bükreş Türk Elçiliği Raporlarında 1932 Yılı Romanyası* ve Dr. İrfan Ünver Nasrattinoğlu da *Romen Milletinin Yunus Emre'si Mihai Eminescu* başlıklı bildirimlerini sundular.

III. ve son oturumda başkanlığı Prof. Dr. Sabina Ispas üstlendi. Söz konusu oturumda sırasıyla Doç. Dr. Recep Boztemur, *Cantemir'den Iorga'ya Tarih Çalışmaları ve Tarih Metodolojisi*; Dr. Otilia Craioveanu Năftănilă, *İki Dünya Savaşı Arasındaki Dönemde Adakale Türkleri Kültür Adetleri*; Elena Diatcu, *Romanya'daki Türk Edebiyatının Tercüme ve Neşredilmesi* ve Dr. Raşit ÇAVAŞ da *Türkiye'deki Romen Edebiyatının Tercüme ve Neşredilmesi* başlıklı bildirimlerini sundular.

Bildiriler İngilizce ve Türkçe sunuldu. Her oturumun sonunda 20 dakikalık bir zaman dilimi tartışmalara ayrıldı. Birçok bilim adamı, gözlemci ve ilgilinin hazır bulunduğu *Atatürk-Iorga Dönemi Türk-Romen Kültür İlişkileri* çalıştay katılımcılara birer *katılım belgesi* verilmesi ile sona erdi.

ATATÜRK - IORGA
dönemindeki
TÜRK - ROMEN
kültür ilişkileri

ATATÜRK KÜLTÜR MERKEZİ

DİMİTRIE CANTEMIR ROMAN KÜLTÜR MERKEZİ
BUCUREŞTI

17 Nisan 2008, Perşembe
Saat: 10.00
Başkent Öğretmenevi
Teknik Okullar - Ankara

Atatürk Kültür Merkezi ve
Dimitrie Cantemir Roman Kültür Enstitüsünün
birlikte düzenlediği
"Atatürk-Iorga dönemindeki Türk-Romen
kültür ilişkileri çalıştay" ın
anımlarından bazıları aşağıdaki gibidir.

Prof. Dr. Mihai Maxim
Atatürk Kültür Merkezi ve
Dimitrie Cantemir Roman Kültür Enstitüsü
Bucureşti, Romanya

Prof. Dr. Osman Horatiu
Atatürk Kültür Merkezi ve
Dimitrie Cantemir Roman Kültür Enstitüsü
Bucureşti, Romanya



Türk-Romen Kültür İlişkileri Çalıştayı'ndan iki görünüm.



“Osmanlılar Döneminde Bilim ve Felsefe Çalıştayı”

Atatürk Kültür Merkezi ve Ondokuz Mayıs Üniversitesi Eğitim Fakültesi işbirliğiyle *Osmanlılar Döneminde Bilim ve Felsefe Çalıştayı* düzenlendi. 28 Nisan Pazartesi günü Samsun’da aynı üniversitenin Eğitim Fakültesi konferans salonunda gerçekleştirilen çalıştay Fakülte Dekanı sayın Prof. Dr. Hüseyin Kalkan’ın yaptığı açılış konuşması ile başladı.

İki oturumda gerçekleştirilen çalıştayın öğleden önce yapılan ilk oturumunda Doç. Dr. Yavuz Unat *Astoromiye Bakış*; Doç. Dr. Hüseyin Gazi Topdemir, *Fiziğe Bakış* ve Prof. Dr. Melek Dosay-Gökdoğan da *Matematiğe Bakış* başlıklı bildirimlerini sundular.

Öğleden sonra yapılan II. oturumda Doç. Dr. Erdoğan Başar, *Osmanlılar’da Eğitim-Bilim İlişkisi* ve Yrd. Dr. Dr. Hasan Aydın, *İslâmın Klasik Çağında Bilim, Felsefe İmgesi ve Osmanlılar’daki Yansıması* başlıklı bildirimlerini sundular.





“Doğumunun 80. Yılında Sair Nurettin Özdemir”

Doğumunun 80. yılı dolayısıyla Merkezimiz ve Kültür ve Turizm Bakanlığı Milli Kütüphane Başkanlığı işbirliği ile *Şair Nurettin Özdemir'e Saygı* konulu bir toplantı düzenlendi.

İki bölümde gerçekleştirilen toplantı 25 Nisan tarihinde Türk Dil Kurumu konferans salonunda yapıldı. Toplantının ilk bölümünde Prof. Dr. Ramazan Korkmaz, *Nurettin Özdemir'in Şiirinde Vatan Sevgisi ve Bilinci*; Dr. Hüseyin Ağca, *Nurettin Özdemir'in Şiirinde Anadolu İnsanı* ve Prof. Dr. Sadık Tural, *Nurettin Özdemir'in Şiirinde Derunî Tefekkür, Derunî Ahenk* başlıklı konuşmalarını sundular.

Toplantının ikinci bölümü şairin bestelenmiş eserlerinden bir dinleti ile başladı. Daha sonra Rıdvan Çongur, *Özdemir'den Üç Şiir*; Sadettin Köşelerli, *Bestelenmiş Şiirler, Bestelenecek Şiirler Yahut Özdemir'in Şiirin Besteye Yatkınlığı* ve adına toplantı düzenlenen Nurettin Özdemir de *Şairliğim ve Şiirlerim* başlıklı konuşmalarını sundular.

1927 yılında doğan Nurettin Özdemir İstanbul Üniversitesi Hukuk Fakültesi mezunudur. Uzun yıllar milletvekili olarak hizmet eden şair bir süre avukatlığın yanı sıra kamunun çeşitli birimlerinde de görev almıştır. 50 yılı aşkındır şiirle haşır-neşir olan Özdemir'in *Hayat Şiiri, Yağmur Sonrası, Yitik Sevgi, Vakit Geçti Yorgunum* ve *Zaman ve Aşk* adında beş şiir kitabı bulunmaktadır.

Ölümünün 50. Yılında Yahya Kemal Beyatlı'yı Anma Toplantıları

Büyük Türk şairi Yahya Kemal Beyatlı'nın 50. ölüm yılı dolayısı ile Kültür Bakanlığı 2008 yılını *Yahya Kemal'i Anma Yılı* olarak ilan etti. Kültürümüzün önemli simalarını her fırsatta anmayı gelenek haline getiren merkezimiz bu vesileyle biri Simav'da, diğeri Üsküp'te olmak üzere iki toplantı gerçekleştirdi.

Kütahya ili Simav Kaymakamlığı ve Yeşil Simav Turizm Derneğinin ortaklaşa düzenlediği *13. Simav Şairler Şöleni* etkinlikleri çerçevesinde Atatürk Kültür Merkezinin hazırladığı *Yahya Kemal Beyatlı Anma Programı* 09 Mayıs 2008 tarihinde Simav Belediyesi Düğün Salonu'nda gerçekleştirildi.

Başkanlığını Prof. Dr. Sadık Tural'ın yaptığı söz konusu toplantıya Prof. Dr. Kâzım Yetiş, Doç. Dr. Nesrin Karaca, Yrd. Doç. Dr. Zeliha Güneş, Dr. Hüseyin Ağca, Yahya Akengin ve Rıdvan Çongur konuşmacı olarak katıldılar.



Beyatlı'nın şiirlerinden örneklerin de verildiği toplantı sonunda Simav Kaymakamlığı ve Yeşil Simav Turizm Derneğince katılımcılara birer plaket takdim edildi. Yahya Kemal Beyatlı'yı anma etkinliklerinin bir diğeriyse sempozyum çerçevesinde şairin doğduğu Üsküp'te yapıldı. Atatürk Kültür Merkezi ve TİKA Üsküp Ofisi işbirliği ile düzenlenen *Ölümünün 50. Yılında Yahya Kemal Beyatlı Sempozyumu*, Makedonya Türk Sivil Toplum Teşkilatları Birliğinin katkılarıyla 15 Mayıs 2008 tarihinde Hotel Continental konferans salonunda gerçekleştirildi.

Sempozyum, Makedonya Türk Sivil Toplum Teşkilatları Birliği Başkanı sayın Süleyman Baki ve Atatürk Kültür Merkezi ve Ahmet Yesevi Üniversitesi Mütevelli Heyeti Başkanı sayın Osman Horata'nın açılış konuşmalarıyla başladı. Sempozyum üç oturumda gerçekleştirildi. Prof. Dr. Kâzım Yetiş ve Doç. Dr. Oktay Ahmet'in başkanlığını yaptığı I. oturumda sırasıyla Prof. Dr. Sema Uğurcan, *Yahya Kemal'in Eserlerinde Rumeli*; Doç. Dr. Sevim Halil, *Yahya Kemal'de Üsküp ve İstanbul* ve Beşir Ayvazoğlu da *İstanbul'da Üsküp'ü Aramak* başlıklı bildirimlerini sundular.

Başkanlığını Doç. Dr. Sevim Halil ve Beşir Ayvazoğlu'nun üstlendiği II. oturumda ise sırasıyla Doç. Dr. Ayşenur İslâm, *Yahya Kemal Beyatlı'nın Düz Yazıları*; Prof. Dr. Kâzım Yetiş, *Yahya Kemal'in Şiirlerinin Tematik Şeması* ve Dr. Recai Özcan da *Yahya Kemal'in Şiirlerinde Vatan Fikri* başlıklı bildirimlerini sundular.

Sempozyumun III. ve son oturumu Doç. Dr. Ayşenur İslâm ve Prof. Dr. Hamdi Hasan'ın başkanlığında yapıldı. Bu oturumda Emel Şenocak, *Yahya Kemal'in Güfteleri ile Şarkı Formundaki Eserleri*; Yrd. Doç. Dr. Abdulkadir Hayber, *Yahya Kemal'de Balkanlar* ve Doç. Dr. Oktay Ahmet de *Yahya Kemal ve Türkçe* başlıklı bildirimlerini sundular.

Sempozyumun ardından aynı günün akşamı Hotel Continental'da İstanbul Teknik Üniversitesi Türk Müziği Konservatuarı sanatçılarınca bir konser verildi.





ATATÜRK KÜLTÜR MERKEZİ
MAKEDONYA TÜRK SİVİL TOPLUM TEŞKİLATLARI BİRLİĞİ
TİKA

Ölümünün 50.yılında **sempozyum**
Yahya Kemal Beyatlı

15 Mayıs 2008, Perşembe
Saat: 10.00
Hotel Continental
Konferans Salonu - Üsküp

Atatürk Kültür Merkezi ve
Makedonya Türk Sivil Toplum Teşkilatları
Birliğinin birlikte düzenlediği
'Ölümünün 50. yılında Yahya Kemal Beyatlı'
sempozyumunu anımladığımızı saygıyla
biliririz.

Süleyman SAKI
Makedonya Türk Sivil Toplum
Teşkilatları Birliği Başkanı

Prof. Dr. Osman Horata
Atatürk Kültür Merkezi ve
Makedonya Türk Sivil Toplum
Teşkilatları Birliği Başkanı



Dünya, “Dünyanın Merkezi Akşehir”de Buluştu!

21. Yüzyılı Nasrettin Hoca ile Anlamak
Uluslararası Sempozyum (8-9 Mayıs 2008/Akşehir)

Alev KÂHYA-BİRGÜL*

Nasrettin Hoca'nın doğumunun 800. yılı sebebiyle Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı, Akşehir Kaymakamlığı ile Akşehir Belediyesi işbirliğiyle ve TİKA'nın katkılarıyla 8-9 Mayıs tarihleri arasında Akşehir'de “21. Yüzyılı Nasrettin Hoca İle Anlamak” konulu uluslararası bir sempozyum düzenlendi.

Sempozyumun Düzenleme Kurulu'nda Atatürk Kültür Merkezi Başkanı Prof. Dr. Osman Horata'nın yanında, Akşehir Kaymakamı Kenan Çiftçi, Akşehir Belediye Başkanı Dr. Mustafa Baloğlu, Selçuk Üniversitesinden Prof. Dr. Saim Sakaoğlu ve Prof. Dr. Ali Berat Alptekin, Ege Üniversitesinden Prof. Dr. Fikret Türkmen, Gazi Üniversitesinden Prof. Dr. Öcal Oğuz, Hacettepe Üniversitesinden Dr. Gülin Öğüt-Eker, Atatürk Kültür Merkezinden Dr. Alev Kâhya-Birgül, Azerbaycan İlimler Akademisinden Prof. Dr. Kamil Veli Nerimanoğlu ve Makedonya'dan Prof. Dr. Sevim Piličkova yer aldı. Bildirilerin Türkçe sunulduğu sempozyumda, yeni bilgi ve yorumlar içeren, özgün, bilimsel çalışmalara yer verildi.

Sempozyuma, yurt dışından 22 farklı ülkeden ve yurt içinden olmak üzere, toplam 86 araştırmacı bildirili olarak katıldı. Katılımcıların sayıca çokluğu ve seçkinliği, bu sempozyumu şu ana kadar düzenlenen Nasrettin Hoca toplantılarından farklı kıldı. Sempozyumun devamında, katılımcılardan bir grup 12.05. 2008 tarihinde, Lefke Avrupa Üniversitesi'nde bir günlük bir toplantı gerçekleştirdi. Buradaki toplantıda Türkiye ve KKTC'den katılan akademisyenlerin yanı sıra 8 ülkeden bilim adamları yer aldı.

Akşehir Kültür Merkezinde yapılan Sempozyumun açılışında, Atatürk Kültür Merkezi Başkanı Prof. Dr. Osman Horata, Konya Valisi Osman Aydın, Akşehir Kaymakamı Kenan Çiftçi ve Akşehir Belediye Başkanı Mustafa Baloğlu ve Özbekistan'dan Mahmud Yoldaşev birer konuşma yaptılar.

* Dr., Atatürk Kültür Merkezi Uzmanı



Yoldaşev konuşmasının sonunda Vali Aydın'a kaftan ve kep, diğerlerine kep giydirdi. Açılışta ayrıca Mozaik Kültür Derneği Başkanı Ali İhsan Ünal'a Türk Kültürüne yaptığı katkılardan dolayı merkezimizce bir plaket verildi.

"21. Yüzyılı Nasrettin Hoca ile Anlamak" konulu bu sempozyumda; Türk kültürünün evrensel yüzlerinden biri olan Nasrettin Hoca ve fıkraları disiplinler arası bir yaklaşımla ele alındı. Özellikle bu fıkraların Türk insanıyla özdeşleşen ve oradan da insanlığın gerçekleriyle kesişen evrensel boyutu ve bunun sosyal ve fikrî temelleri üzerinde duruldu.

Üç ayrı salonda farklı oturumlarla yapılan bu sempozyumda bildiri konularını, 21. yüzyıl dünyası ve Nasrettin Hoca; fıkraların insanlıkla özdeşleşen ve insanlıkla birlikte yaşamakta olan yönü; Nasrettin Hoca fıkralarının sosyo-psikolojik ve felsefî yönü: Türk halkının estetik zevkinin, algılama ve yorumlama gücünün bir yansıması olarak Nasrettin Hoca fıkraları; Nasrettin Hoca fıkralarının toplumsal işlevi: Fıkralarda eleştiri, eleştiri ve mizah yoluyla sosyal denetim; fıkraların kültür aktarıcısı ve iletişim aracı olarak işlevi; Nasrettin Hoca fıkralarının evrenselliği; Türk Dünyası ve diğer kültürlerdeki fıkra tipleriyle etkileşimi; Nasrettin Hoca fıkraları ve Türk fıkra geleneği; fıkraların içerik ve üslup özellikleri; Kültür ve sanat hayatında (edebiyat, sinema, folklor, tiyatro, karikatür, reklam, mizah, tiyatro, kitle iletişim araçları vb.) Nasrettin Hoca fıkraları; gülme/mizah kültürü, gülme kuramları açısından Nasrettin Hoca fıkraları oluşturdu.

Sempozyumun sonunda Prof. Dr. Fikret Türkmen, Prof. Dr. Saim Sakaoğlu ve Prof. Dr. Kamil Veli Nerimanoğlu kapanış ve değerlendirme konuşması yaptılar. Dr. Gülin Öğüt-Eker Sonuç Bildirgesini okudu. Nasrettin Hoca ve Turizm Derneği Başkanı Taner Serin ve Kaymakam Çiftçi birer kapanış konuşması yaptılar. Sempozyum iyi dileklerle son buldu.

Sempozyum boyunca Akşehir Kaymakamlığı ve Akşehir Belediyesi çeşitli kültürel etkinlikler düzenledi. Konuklara Türk Halk Müziği konseri eşliğinde verilen yemeklerin yanı sıra Akşehir Hıdırlık Tepesi Belediye Sosyal Tesislerinde "Yaren Meclisi" sohbetlerinden örnekler sunuldu ve sembolik "Nasrettin Hoca" hediyeler dağıttı.



21. Yüzyılı Nasrettin Hoca İle Anlamak Uluslararası Sempozyum (8-9 Mayıs 2008 / Akşehir) Düzenleme Kurulu çalışmalarından bir görüntü.



21. Yüzyılı Nasrettin Hoca İle Anlamak Uluslararası Sempozyum'un (8-9 Mayıs 2008 / Akşehir) Açılış Töreni.



21. Yüzyılı Nasrettin Hoca İle Anlamak Uluslararası Sempozyum (8-9 Mayıs 2008 / Akşehir) katılımcılardan bir grup.



21. Yüzyılı Nasrettin Hoca İle Anlamak Uluslararası Sempozyum'un Kapanış ve Değerlendirme Konuşmaları (8-9 Mayıs 2008 / Akşehir).